

Vendredi 2 mai 1986

24

*Corinna Bille  
et Pierre Schopfer*

## Vignes magiques

Il y a beaux livres et beaux livres. Ceux qui sortent de l'esprit et des mains d'André et Pierre Gonin, à Lausanne, sont toujours de vraies œuvres d'art, bien faites pour attirer l'attention et l'admiration des bibliophiles avertis. Récemment primé à Zurich, « Vignes pour un miroir » réunit des poèmes inédits de S. Corinna Bille auxquels Pierre Schopfer répond par de fantastiques gravures sur bois et des eaux-fortes qui semblent autant de flammes obscures.

Les poèmes de Corinna Bille, sobres et traversés de légendes personnelles « greffées » sur la vie intime de la vigne, sont ciselés d'images étranges et fortes. Images qui brûlent secrètement autour du cep et des sarments. Les traces de Schopfer répondent à leur mystère en ouvrant d'incroyables horizons à la vigne qui roule en vagues.

« Vignes pour un miroir » promène un souffle de vertige, d'ivresse et de sensualité inquiète ou ravie. A travers ces reflets, le lecteur-spectateur-voyageur est emporté dans une délicieuse dérive. Ce livre n'est pas seulement un très beau livre, c'est un livre magique.

**Dominique Vollichard**